



Comunicado

Para: Redacção
Data: 11 de Setembro de 2018
Assunto: Coro Congregacional

Coro Congregacional: entre o afro e a literatura

Maputo, 11 de Setembro de 2018 – Foi há dias que o Congregacional Choir apresentou-se no Auditório do BCI, em Maputo, com vozes que soltavam sonoridades afro, gospel e marrabenta. O contexto era literário: a publicação do livro de contos ‘Outras Coisas’. Para o efeito, o coral adaptou um dos contos e fez jus ao seu percurso histórico, aliando-o aos objectivos que estiveram na origem da fundação do grupo.

Em 2010 – informou Sérgio Bento, um dos responsáveis do coral – o grupo foi criado, num contexto muito particular. Uma reunião de jovens da Igreja Congregacional organizou um concerto de angariação de fundo para ajuda ao Haiti, após o tremor de terra que devastou aquele país das Antilhas e que provocou centenas de milhares de mortos e tantos outros feridos e desalojados. Após o evento, integrantes dos diversos grupos participantes, reuniram-se e formaram um único grupo, para dar continuidade à ideia inicial: ajudar e promover o espírito solidário.

A linha musical do Coro Congregacional é o afro, o gospel, “mas cantamos outros ritmos” – referiu Sérgio Bento, adiantando que “já publicámos um álbum, com oito faixas. Neste momento estamos a caminho da 2ª edição. Já tivemos a oportunidade de participar em projectos com outros grupos. Tivemos a experiência de partilhar o mesmo palco com músicos de carreira como José Mucavel, Arão Litsure, Hortêncio Langa, Roberto Chitsondzo e Moreira Chonguiça. A experiência de cruzamento com a literatura é uma experiência que tivemos noutras ocasiões. Desta vez quisemos fazer um casamento entre as vozes que produzimos, e as vozes que captámos num dos contos da obra ‘Outras Coisas’, e produzimos uma música. É gratificante tomar parte nas realizações culturais que o BCI tem proporcionado, fazendo o casamento entre artes plástica, literatura, música entre outras formas artísticas. É disso que Moçambique precisa para ser a grande referência cultural que é”.